

## Nouvelles acquisitions de la bibliothèque Février 2012

- ✓ BILOTTA (Maria-Alessandra).- *I libri dei Papi : la curia, il laterano e la produzione manoscritta ad uso del papato nel medioevo.*- [Studi e Testi n°465] Citta del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, Roma, 2011. (Bibliografia, indice dei manoscritti, indice dei luoghi e dei nomi).Thèse. Cote 315
- ✓ WIRTH (Jean).- *L'image à la fin du Moyen Age.*- Col. Histoire, Editions du Cerf, Paris, 2011. (Annexes : bibliographie, index, liste des figures et illustrations). Cote 25
- ✓ « Carlo Ceresa (1609-1679) , itinerari bergamaschi ».- Mostra in occasione delle celebrazioni ceresiane 2010, Museo Adriano Bernareggi, Bergamo.- Catalogo a cura di Davide Bonfatti.- Silvana Editoriale, Milano, 2010. (Apparati: bibliografia, indice dei nomi, percorsi di visita). Cote 190 CER
- ✓ « Gaston Fébus, Prince Soleil 1331-1391 ».- Catalogue collectif de l'exposition, Musée de Cluny/Musée de Pau du 30 novembre 2011 au 17 juin 2012.- Commissariat général : Sophie Lagabrielle.- RMN/BNF, Paris, 2011. (Annexes: Notices des œuvres exposées, bibliographie). Cote 223
- ✓ « La Frick Collection, New-York » .- Catalogue collectif sous la dir. de Anne L. Poulet directrice de la Collection.- Fondation BNP/ The Frick Collection/ RMN, Paris, 2011. (Annexes : Index, bibliographie). Cote 251

### N.B à l'attention des visiteurs et lecteurs de la bibliothèque

Vous pouvez consulter en salle de lecture des ouvrages sortis du fonds de la bibliothèque en rapport avec l'exposition



"Peindre en Toscane entre Gothique et Renaissance: la redécouverte d'un retable oublié de Battista di Gerio"

Bibliographie signalétique sur demande auprès de [isabelle.duval@mairie-avignon.com](mailto:isabelle.duval@mairie-avignon.com)